

1. A didática é um ramo da pedagogia, sendo a pedagogia a ciência e a arte de educar, a didática é a ciência e a arte de ensinar. A didática instrumentaliza o conhecimento, de modo que o torna eficaz, fazendo que se use menos esforços para absorver o melhor conteúdo.

2. A didática alcança outras disciplinas, por ser o agente instrumentalizador delas. Todo o conteúdo do saber é passado pela didática, seja ela boa ou ruim.

3. Cosmovisão, por definição da palavra, é a visão que temos de mundo. São conjuntos de pressupostos que fazem a pessoa ver a vida, sejam esses pressupostos certos ou errados. Muitas vezes esses pressupostos não expressam a realidade por ser um compromisso de coração (afeto). Uma boa definição de cosmovisão: “é o óculos que colocamos para ver as coisas, ou o próprio olho a qual vemos todas as coisas”.

4. O objetivo da educação para Comênio era a glória de Deus, embora mal entendido por alguns que pensam que ele via a educação como redentora, com certeza é um equívoco pensar assim por não analisar todo o contexto. Comênio via a educação como um meio e não como um fim. E tinha como os seus pressupostos educacional, um tripé:

1. Instrução.
2. Virtude.
3. Religião (piedade).

Instrução, conhecer todas as coisas; virtude, dominar a si e todas as coisas; religião, levar a si e todas as coisas para Deus que é a fonte de todas as coisas. Abordando o homem como um todo, cumprindo assim o mandato cultural.

5. São elas: a compreensão antes da memorização; concreto antes do abstrato; o fácil antes do difícil; o simples antes do complexo.

6. Pelos menos a partir de três fundamentos: ethos, pathos e logos, a ética do professor cristão nunca deve ser dissociada com sua teoria, mas o que ele ensina deve ser o que ele vive; pathos, seguindo o exemplo de Jesus, ele escolheu doze discípulos e não só transmitiu conhecimento a eles, mas viveu com eles, se interessou por eles. Estabeleceu um relacionamento de afeto com aqueles que ele ensinou; logos, o conhecimento e o domínio que se ensina.

7. 1. Objetivos: o que se pretende alcançar com a proposta de ensino a se ministrar.

2. Conteúdo: a sequência natural do que se vai ensinar (início, meio e fim), lembrando que não será engessado o conteúdo, mas de acordo com a necessidade do aluno, poderá haver adaptações dentro de um limite que não comprometa o conteúdo.

3. previsão: início e o fim da disciplina e o tempo de cada aula.

4. Metodologia: a didática que a disciplina será abordada (o meio instrumental que a disciplina será abordada).

